

Miejsce – KWARTALNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY KOMOROWA I OKOLIC 3/2010

Miejsce

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ MIASTA OGRODU KOMORÓW
KOMOROWIANIE

KWARTALNIK SPOŁECZNO-KULTURALNY KOMOROWA I OKOLIC

3 2010 ISSN 2081-7797 Cena 15 zł



OPOWIEŚĆ WIGILIJNA,
o tym, co się wydarzyło w Wigilię 519 lat temu

NOWE DZIEŁO MARII DĄBROWSKIEJ,
sylwetka pisarki na podstawie nowego wydania „Dzienników”

MIASTO OGRÓD BOERNEROWO,
dzieje oficerskiego miasta ogrodu – dziś dzielnicy Warszawy znanej pod nazwą Bemowo

TRZYNAŚCIE KUMOSZEK,
o kobietach, które znalazły sposób, żeby żyć radośniej

List do Czytelników

Szanowni Państwo,

kolejny numer naszego kwartalnika oddajemy w Państwa ręce w radosnym okresie oczekiwania i przeżywania Świąt Bożego Narodzenia i nadejścia Nowego Roku. Z tej okazji Zespół Redakcyjny „Miejsca" kieruje najlepsze życzenia do wszystkich naszych czytelników i sympatyków, do wszystkich mieszkańców Komorowa.

Nieco wcześniej, przeżywaliśmy jedno ze świąt demokracji – wybory samorządowe. Życzmy sobie, aby wybory, których dokonaliśmy, okazały się korzystne dla Komorowa, dla naszej gminy, powiatu i całego Mazowsza.

Tak się złożyło, że kończący się rok 2010 obfitował w okrągłe, liczone w dziesiątkach lub setkach lat, rocznice wielu znaczących wydarzeń z bliskiej i bardziej odległej historii.

Dotyczyły one zarówno wielkich tragedii, którą było na przykład ludobójstwo określane mianem zbrodni katyńskiej, jak i wielkich wiktorii – pod Grunwaldem czy w Bitwie Warszawskiej – których znaczenie wykraczało poza granice naszego kraju. Staraliśmy się odnotować niektóre z tych rocznic na łamach poprzednich numerów „Miejsca".

Zwycięstwem, które stanowiło punkt przełomowy we współczesnej historii Europy, było także powstanie „Solidarności" przed 30. laty. Tę rocznicę, w artykule z cyklu „W cieniu wielkiej daty", przypomina Marek P. Deszczyński. Inni autorzy zapraszają do wędrówki po Komorowie dzisiejszym (Wojciech Irmiński) oraz jego bliższej (Lidia Kulczyńska-Pilich, Leszek W. Dzikiewicz) i bardzo odległej historii (Tomasz Terlecki), do miast ogrodów Mazowsza (Nina Dunin) i Europy (Barbara Terlecka). Jeremi T. Królikowski odkrywa przed nami fenomen miejsc, w których „człowiek staje się Osobą, a nie tylko konsumentem, producentem, wyborcą…"

Życzymy Państwu przyjemnego świątecznego wypoczynku przy lekturze „Miejsca".

W imieniu zespołu
Leszek Kołodziejczyk



Poznaj założycieli Towarzystwa „Komorowianie"



Hanna Dzikiewicz-Suszyńska
Absolwentka Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego. Pracowała w wymiarze sprawiedliwości na stanowisku sędziego. Od 1986 roku wykonuje zawód adwokata. Wychowywała się w Podkowie Leśnej. Jest wnuczką pierwszego Przewodniczącego Towarzystwa Przyjaciół Miasta Ogrodu Podkowa Leśna – Bolesława Dzikiewicza oraz córką jednego z najstarszych mieszkańców Podkowy Leśnej – Lecha Dzikiewicza. W Komorowie mieszka od 2000 roku. Wcześniej związana z nim poprzez małżeństwo z Romanem Suszyńskim, którego rodzice Maria i Wacław Suszyńscy mieszkali (w nim) od 1948 roku. Sekretarz Zarządu.



Andrzej W. Jarzyński
Absolwent Katedry Geofizyki na Wydziale Fizyki UW. Studiował politologię na Uniwersytetach w Marburgu i Würzburgu. Od 1989 r. zajmuje się zawodowo logistyką. W latach 1992–2010 Prezes Zarządu Hoyer Polska. Jako logistyk od listopada 2010 r. prowadzi własną działalność. Z Komorowem związany od 1958 r., gdy rodzice rozpoczęli tu budowę domu. Równie silne więzy łączą go z rodzinnym Szczecinem. Miłośnik historii Szczecina i starych samochodów. Od listopada 2010 Wiceprezes KOMOROWIAN



Lidia Kulczyńska-Pilich
Absolwentka Instytutu Dziennikarstwa UW, mgr filologii polskiej. Jako dziennikarz i redaktor, reżyser i producent 34 lata związana z Telewizją Polską. Zrealizowała ponad 500 filmów i programów (Marszałek całego sejmu, Dom otwarty, Niezwykła = zwykła, Dlaczego?, Proszę o odpowiedź). Nagrody: m. in. SDP, Ministra Rolnictwa, im. Tomasza Nocznickiego. Członek SDP. Społecznik od zawsze. Od roku 2002 zaangażowana w pracę na rzecz Komorowa. Inicjatorka założenia KOMOROWIAN oraz pisma „Miejsce". Prezes Towarzystwa. Miłośniczka muzyki poważnej. Uwielbia Mozarta i literaturę faktu.



Marcin Pilich
Absolwent Politechniki Warszawskiej, dyplom (1994 rok) z elektroakustyki na wydziale elektroniki. Realizator dźwięku w Radio Kolor, a od 1995 na stałe związany z Telewizją Polską. Do tej pory udźwiękowił ponad sto filmów fabularnych, dokumentalnych, krótkometrażowych, animowanych, seriali telewizyjnych oraz spektakli Teatru Telewizji. Był współtwórcą popularnych seriali telewizyjnych, takich jak „Dom" i „Plebania" oraz nagrodzonych filmów, m.in. „Mój Nikifor". Miłośnik muzyki, ojciec trójki dzieci. Członek Zarządu.

W następnych numerach przedstawimy kolejnych członków grupy założycielskiej.

Na okładkach I i IV – fotografia K. Rodak i grafika T. Terlecki



Na okładce (I) „Ławeczka Marii Dąbrowskiej" postawiona w Komorowie przed wejściem do domu, w którym u schyłku swego życia mieszkała pani Maria. Dziś – z woli Pisarki – mieści się w nim Biblioteka. Rzeźba powstała – dzięki uporowi kilku osób – ze społecznych środków zbieranych przez dwa lata. Jej autorką jest (widzimy ją na fotografii) pani Ewa Fleszer (ur. w 1966 r.), absolwentka ASP w Poznaniu.



Na czwartej stronie okładki kolorowa grafika Tomasza Terleckiego wykonana metodą komputerową. Jest ona nie tylko piękna i nastrojowa, ale także świadczy o niezwykłym opanowania przez artystę zarówno klasycznego warsztatu, jak również mistrzowskiego posługiwania się z pozoru tępym narzędziem, do jakich artyści zaliczają komputer. Praca w niczym się nie różni od wykonanych ołówkiem, piórkiem czy pędzlem. Obejrzyj też rysunek na 4. stronie.